**Урок № 5**

**Предмет «Музыкальная литература»**

дополнительной предпрофессиональной программы

в области музыкального искусства:

 «Фортепиано», «Струнные инструменты», «Духовые и ударные инструменты», «Народные инструменты»

срок обучения – 8 (9) лет

**5 класс**

Тема урока: Обобщение творческого пути **Л. В. Бетховена «Виват тебе, Бетховен!»**

**Людвиг ван Бетховен (1770–1827)**



Людвиг ван Бетховен – немецкий композитор и пианист, последний представитель «венской классической школы». Бетховен является ключевой фигурой классической музыки в период между классицизмом и романтизмом и одним из наиболее исполняемых композиторов в мире. Бетховен писал во всех существовавших в его время жанрах, включая оперу, музыку к драматическим спектаклям и хоровые сочинения. Самым значительным в его наследии считаются инструментальные произведения: фортепианные, скрипичные и виолончельные сонаты, концерты для фортепиано, для скрипки, квартеты, увертюры и симфонии.

Творчество Бетховена оказало значительное воздействие на симфонизм XIX и XX веков. Он создал множество произведений, которые и сегодня волнуют слушателей глубиной мысли, искренностью и неподдельностью чувств. Могучий талант, вопреки жизненным невзгодам и трудностям, равнодушию окружающих и тяжелой болезни, проявился в каждом его сочинении: симфониях, фортепианной музыке, романсах и песнях.

Французский писатель Ромен Роллан в книге «Жизнь Бетховена» писал: «Страдалец, нищий, немощный, одинокий, живое воплощение горя, он, которому мир отказывает в радостях, сам творит Радость, дабы подарить ее миру. Он кует ее из своего страдания, как сказал он сам этими гордыми словами, которые передают суть его жизни и являются девизом каждой героической души: «Радость через Страданье». Читая эти строки, становится очевидным тот факт, что героическая музыка Бетховена нужна была самому композитору, чтобы преодолеть отчаяние от глухоты, невозможность общения с окружающими людьми.

Одним из самых известных произведений композитора является Соната для фортепиано № 14, написанная в 1800–1801 г.г., более известная как «Лунная соната». «Лунной» эту сонату назвал музыкальный критик Людвиг Рельштаб в 1832 году, сравнив это произведение с «лунным светом над Фирвальдштетским озером».

Соната посвящена 18-летней Джульетте Гвиччарди, которой Бетховен в 1801 году давал уроки музыки. Композитор был влюблён в юную графиню и хотел на ней жениться.

****

**Джульетта Гвиччарди**

Страстная натура композитора живо отзывалась на жизнь во всех ее проявлениях – и жизнь была заполнена отнюдь не только трагедиями и героической «борьбой с судьбой». Контрастом к «Лунной сонате» служит фортепьянная пьеса-шутка «Ярость по поводы утерянного гроша», которая является замечательным образцом бетховенского юмора.

Однако, девизом всей своей жизни Л. Бетховен выбрал такие строки «Через борьбу к победе, через страдание – к радости, через тернии – к звездам».

**Задание:**

***Ответьте на вопросы:***

**1. Какое из представленных музыкальных произведений сочинил Л.Бетховен?**

А) Времена года

Б) Лунная соната

В) Вальс цветов

Г) Полет шмеля

**2. Найдите пять слов, обозначающих названия музыкальных инструментов и выделите их разными цветами.**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Т** | **Р** | **Ф** | **А** | **П** | **Л** | **Й** | **В** | **С** | **О** |
| **С** | **Ф** | **О** | **С** | **К** | **Р** | **И** | **П** | **К** | **А** |
| **О** | **П** | **Р** | **П** | **С** | **И** | **П** | **А** | **Л** | **К** |
| **Р** | **К** | **Т** | **Ф** | **Л** | **П** | **Й** | **Т** | **Б** | **П** |
| **Ф** | **Л** | **Е** | **Й** | **Т** | **А** | **Т** | **А** | **О** | **С** |
| **А** | **Й** | **П** | **Е** | **Й** | **П** | **А** | **Ф** | **Р** | **Й** |
| **Н** | **И** | **И** | **П** | **Л** | **Р** | **Е** | **В** | **Г** | **И** |
| **Ф** | **О** | **А** | **Т** | **Е** | **П** | **Ь** | **Я** | **А** | **О** |
| **В** | **С** | **Н** | **И** | **О** | **К** | **П** | **Е** | **Н** | **Р** |
| **В** | **И** | **О** | **Л** | **О** | **Н** | **Ч** | **Е** | **Л** | **Ь** |

**3. Разгадайте ребус, в котором зашифровано название одной из симфоний Л. Бетховена**

****

**4. Подберите подписи к изображениям.**

**  **

****

**По желанию вы можете пройти викторины по этим ссылкам:**

**1. Людвиг ван Бетховен. Игра-викторина по самым известным произведениям**

<http://classicaltest.net/ru/music/beethoven>

**2. Викторина «Людвиг ван Бетховен»**

[**https://solncesvet.ru/olimpiada/po-myzike/liudvig-van-bethoven/**](https://solncesvet.ru/olimpiada/po-myzike/liudvig-van-bethoven/)

**Отправить фото сделанной работы в WhatsApp (8-905-123-02-50) или на адрес электронной почты** **td\_lukoshina@mail.ru** **(Лукошина Татьяна Дмитриевна)**

**Возможен видеоурок или индивидуальная консультация по телефону**