

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Котовская детская школа искусств»

АДАПТИРОВАННАЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
**«Эстетическое воспитание
для учащихся с ОВЗ»**

срок реализации 3 (4) года

2016

Разработчик:

Богданова Екатерина Владимировна, заместитель директора по учебно-воспитательной работе МБУ ДО «Котовская детская школа искусств».

СОДЕРЖАНИЕ

I.	Пояснительная записка	
1.1.	Законодательная база адаптированной дополнительной общеразвивающей программы «Эстетическое воспитание для учащихся с ОВЗ»	4
1.2.	Срок освоения программы, условия приёма учащихся	5
1.3.	Цель и задачи программы	5
1.4.	График образовательного процесса	7
1.5.	Система и критерии промежуточной и итоговой аттестации	8
1.6.	Планируемые результаты освоения программы учащимися	10
1.7.	Условия реализации программы	12
II.	Учебный план	15
III.	План творческой, методической и культурно-просветительской деятельности школы	16
IV.	Литература	18
V.	Список программ учебных предметов	18

I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

1.1. Законодательная база адаптированной дополнительной общеразвивающей программы «Эстетическое воспитание для учащихся с ОВЗ»:

Адаптированная дополнительная общеразвивающая программа «Эстетическое воспитание для учащихся с ОВЗ» далее «программа», разработана с учетом требований следующих нормативных документов:

- Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», № 273-ФЗ от 29.12 2012 года
- Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств в детских школах искусств по видам искусств (письмо Министерства культуры Российской Федерации от 21 ноября 2013 года №191-01-39/06-ru)
- Устава МБУ ДО «Котовская детская школа искусств»;
- Локальных актов МБУ ДО «Котовская детская школа искусств».

Получение детьми с ограниченными возможностями здоровья и детьми – инвалидами дополнительного образования в сообществе сверстников и взрослых является их неотъемлемым законодательно закреплённым правом и основополагающим условием успешной социализации. Обеспечение полноценного участия в жизни общества, эффективной самореализации в доступных видах социальной деятельности закреплено Федеральным законом Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации». Эта категория детей обладает дополнительными образовательными правами на особые педагогические подходы и специальные образовательные условия, закреплёнными в ст. 2, 5, 16, 29, 31 ФЗ № 273.

Программа устанавливает требования к минимуму содержания, структуре и условиям реализации данной программы.

Данная программа определяет содержание и организацию образовательного процесса, направлена на:

- создание условий для реабилитации и полноценного развития детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ);
- организацию эстетического воспитания детей,
- привлечение наибольшего количества детей с ограниченными возможностями здоровья к художественному образованию,
- творческое, эстетическое, духовно-нравственное развитие обучающегося.

Для адаптации образовательной программы для обучения детей-инвалидов и детей с ограниченными возможностями здоровья используются следующие методы:

- беседы с детьми и их родителями о здоровом образе жизни, о возможностях сохранения и самовосстановления здоровья, о направленностях программ дополнительного образования;
- консультации детей и родителей о направленностях и особенностях общеразвивающих программ ДШИ, проведение педагогом дополнительного

образования;

- психолого-педагогические тренинги на повышение самооценки, функциональная тренировка поведения, мышечная релаксация, комплекс гимнастики для рук;
- проведение занятий по развитию коммуникабельности и навыков общения в стандартных ситуациях: проведение игровых программ и массовых игр: игры знакомства, игры по этикету; ролевые игры-шутки; упражнения на вербальную и невербальную коммуникацию; игры на развитие эмоциональных реакций и различных видов поведения в разных ситуациях;
- организация участия обучающихся по программе в творческих коллективах школы, коллективной творческой деятельности.

1.2. Срок освоения программы, условия приёма обучающихся

Срок освоения программы составляет:

- для детей, поступивших в первый класс школы-интернат в возрасте от семи до четырнадцати лет - составляет 3(4) года.

Срок обучения по программе может быть увеличен, исходя из реальных условий развития обучающегося, состояния его здоровья, а также желания ребёнка продолжить обучение.

При приёме на обучение детей по программе в ДШИ создаётся комиссия и проводится собеседование с поступающим. Зачисление детей на обучение по программе производится на основании заявления родителей и собеседования с поступающим.

На всех этапах освоения общеразвивающих программ для обучающихся с ОВЗ, проявляющих специальные способности и повышенную мотивацию, предусмотрена возможность их подготовки и перевода на освоение других программ, реализуемых Котовской детской школой искусств.

Переход обучающихся по их желанию и заявлению родителей с общеразвивающей программы на другую образовательную программу может осуществляться на основании творческих испытаний.

Объем общеразвивающей программы рассчитывается с учетом доступного для его реализации ресурса времени обучающегося, допустимой учебной нагрузки при одновременном освоении программ общего (обязательного) и дополнительного образования, состояния здоровья ребёнка с ОВЗ.

Данная программа предусматривает внеаудиторную работу с обучающимися. Отводимое для внеаудиторной работы время используется для организации посещения учащимися учреждений культуры, участия обучающихся в творческих мероприятиях и социокультурной деятельности школы.

1.3. Цель и задачи программы:

Целью реализации программы является:

- раскрытие творческого потенциала личности ребёнка с ОВЗ в детско-взрослом сообществе, формирование жизненных и социальных компетенций через общение с миром изобразительного и музыкального искусства.

Задачи адаптации программы призваны решать следующие проблемы:

- помощь детям с ограниченными возможностями здоровья в оценке их личностных характеристик, формировании адекватного представления о социальных ограничениях и возможностях их преодоления;
- организация индивидуального маршрута обучения ребёнка, ориентированного на его интересы и возможности;
- развитие творческих форм обучения и взаимодействия со сверстниками;
- помощь детям и родителям в преодолении стереотипов мышления о непреодолимости ограничений, накладываемых инвалидностью;
- выявление творческого потенциала обучающихся-инвалидов, детей с ОВЗ путём включения в разнообразные виды деятельности совместно со здоровыми детьми (участие в творческих коллективах, посещение зрелищных мероприятий, участие в конкурсах и фестивалях);
- оказание психологической помощи детям, их родителям в развитии навыков общения для психологической ориентации инвалидов на выход из пассивного социального состояния.

Задачи образовательные:

- реабилитация детей с ограниченными возможностями здоровья средствами изобразительного и музыкального искусств;
- формирование активной оптимистической жизненной позиции;
- формирование потребности художественного самовыражения;
- приобретение детьми знаний, умений и навыков основ изобразительного искусства и прикладного творчества;
- приобретение детьми умений и навыков хорового пения, игры на музыкальном инструменте;
- приобретение детьми основ музыкальных, художественных и общекультурных теоретических знаний.

Задачи развивающие:

общее

- развитие навыков сознательной регуляции собственного поведения в обществе;
- развитие мотивационной и эмоционально-волевой сферы;
- приобретение детьми опыта творческой деятельности.

в области музыкального искусства

- развитие навыков коллективного музицирования, игры на музыкальном инструменте;
 - общее интеллектуальное и музыкальное развитие детей;
 - развитие способностей к социализации и адаптации к жизни в обществе;
 - развитие общей культуры обучающихся;
 - развитие артикуляционного аппарата, приобретение умения правильно формировать гласные и отчетливо произносить согласные звуки;
 - умение различать звуки по высоте и длительности, определять плавное и отрывистое проведение мелодии в процессе музыкальной деятельности;

- формирование певческих навыков: дыхание перед началом музыкальной фразы, пение плавным легким звуком, умение слышать вступление и начинать пение вместе с педагогом, исполнение знакомые песни а капелла;
- знакомство с музыкальными инструментами и их звучанием, формирование представления о различных музыкальных коллективах: ансамбль, оркестр;
- приобретение навыков игры на музыкальных инструментах;
- освоение игры на инструментах шумового оркестра (перкуссия).

Задачи воспитательные:

- овладение детьми духовными и культурными ценностями народов мира;
- формирование у обучающихся нравственных черт характера посредством проживания и осмысления художественных образов;
- воспитание и развитие у обучающихся личностных качеств, позволяющих уважать и принимать духовные и культурные ценности разных народов;
- формирование у обучающихся эстетических взглядов, нравственных установок и потребности общения с духовными ценностями;
- формирование у обучающихся умения самостоятельно воспринимать и оценивать культурные ценности;
- воспитание детей в творческой атмосфере, обстановке доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости;
- формирование общей культуры обучающихся.

в области изобразительного искусства

- коррекция недостатков познавательной деятельности обучающихся путем систематического и целенаправленного воспитания и развития у них правильного восприятия формы, конструкции, величины, цвета предмете, их положения в пространстве;
- содействие развитию у обучающихся аналитико-синтетической деятельности, умения сравнивать, обобщать;
- устранение недостатков моторики и совершенствование зрительно - двигательной координации путем использования вариативных и многократно повторяющихся графических действий с применением разнообразного изобразительного материала;
- развитие у обучающихся: речи, художественного вкуса, интереса и любви к изобразительной деятельности.

1.4. График образовательного процесса

Продолжительность учебного года при реализации программы составляет 37 недель, продолжительность учебных занятий 32 - 33 недели.

В течение учебного года предусматриваются каникулы в объёме не менее 4 недель.

Летние каникулы устанавливаются в объёме 13 недель.

Каникулы проводятся в сроки, установленные при реализации основных образовательных программ начального общего и основного общего образования.

При реализации программы продолжительность учебных занятий, равная одному академическому часу, составляет 40 минут и 0,5 академического часа – 20 минут.

Изучение учебных предметов учебного плана осуществляется в форме мелкогрупповых занятий (численностью от 4 до 12 человек).

Некоторым детям может понадобиться дополнительная помощь, учитывая характер нарушения – дополнительное сопровождение или оборудование.

1.5. Система и критерии оценок промежуточной и итоговой аттестации

Оценка качества реализации образовательной программы включает в себя текущий контроль успеваемости, промежуточную и итоговую аттестацию обучающихся.

В качестве средств текущего контроля успеваемости могут использоваться контрольные работы, устные опросы, тестирование, академические концерты, прослушивания, выставки художественных работ. Текущий контроль успеваемости обучающихся проводится в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет.

Промежуточная аттестация проводится в форме контрольных уроков, выставок и концертных выступлений. Контрольные уроки могут проходить в форме академических концертов, исполнения концертных программ, выставок художественных работ и устных опросов. При проведении академических концертов следует учитывать состояние здоровья обучающегося с ОВЗ, его развитие. Возможно проведение зачёта в классном порядке.

Контрольные уроки в рамках промежуточной аттестации проводятся на завершающих четверть учебных занятиях в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет. Оценки обучающимся выставляются по окончании каждой учебной четверти.

Для аттестации обучающихся создаются фонды оценочных средств, учитывающие специфику физических и интеллектуальных данных детей с ОВЗ, особенности их развития. Они включают в себя типовые задания на определение уровня освоения определённого навыка музыкальной и художественной подготовки. Фонды оценочных средств призваны обеспечивать качество приобретенных выпускниками знаний, умений, навыков оценку в области изобразительного и музыкального искусств.

Освоение обучающимися дополнительной общеразвивающей программы «Эстетическое воспитание для детей с ОВЗ» завершается итоговой аттестацией обучающихся, проводимой школой. Итоговая аттестация может проходить по окончании 3 года обучения или, при желании обучающегося продолжить обучение, по окончании 4, дополнительного, года.

Итоговая аттестация проводится в форме концерта, выставки художественных работ и тестирования по предметам:

- 1)Хоровое пение.
- 2)Основы изобразительного искусства и прикладного творчества.
- 3)Основы музыкальной грамоты и слушание музыки. *(для обучающихся,*

осваивающих 4, дополнительный, год обучения).

4) Музыкальный инструмент. *(для учащихся, осваивающих предмет по выбору)*

При прохождении итоговой аттестации выпускник должен продемонстрировать знания, умения и навыки в соответствии с программными требованиями, в том числе:

общее

- понимание значение искусства в жизни человека и в обществе;
- общие знания о композиторах и художниках, музыкальных и художественных произведениях;
- восприятие характеристика художественных образов, представленных в произведениях искусства.

в области изобразительного искусства

- умение обсуждать коллективные результаты художественно – творческой деятельности;
- ориентироваться на плоскости листа бумаги и в готовой геометрической форме;
- правильно распределять величину изображения в зависимости от размера листа бумаги;
- анализировать с помощью учителя строение предмета;
- различать и называть цвета и их оттенки;
- узнавать в иллюстрациях книг и в репродукциях художественных картин характерные признаки времен года, передаваемые средствами изобразительного искусства.

в области музыкального искусства

- общие знания об основах музыкальной терминологии;
- владение навыками слухового восприятия;
- некоторые творческие умения и навыки: пение гаммы, навыки дирижирования;
- владение основными вокальными навыками;
- владение основными навыками игры на музыкальном инструменте *(предмет по выбору - музыкальный инструмент)*
- наличие кругозора в области музыкального искусства и культуры.
- восприятие музыки различных жанров, эмоциональный отклик и выражение своего отношения к нему в различных видах деятельности;
- исполнять музыкальные произведения разных форм и жанров: пение, драматизация, музыкально-пластическое движение.

Система оценок в рамках промежуточной и итоговой аттестации предполагает пятибальную шкалу в абсолютном значении:

- «5» - отлично;
- «4» - хорошо;
- «3» - удовлетворительно;
- «2» - неудовлетворительно.

- Оценка качества исполнения может быть дополнена системой «+» и «-», что даст возможность более конкретно и точно оценить выступление каждого обучающегося.

**Общие критерии оценивания выступлений
в рамках промежуточной и итоговой аттестации**

Оценка	Критерии оценивания выступления
5 («отлично»)	знания, умения, навыки, отвечающие всем требованиям на данном этапе обучения
4 («хорошо»)	наличие небольших недочётов в умениях, навыках, пробелов в знаниях
3 («удовлетворительно»)	неуверенное владение знаниями, умениями,
2 («неудовлетворительно»)	комплекс серьезных недостатков в развитии умений, навыков, отсутствие знаний по предмету

Система оценок в рамках промежуточной и итоговой аттестации предполагает пятибальную шкалу в абсолютном значении:

- «5» - отлично;
- «4» - хорошо;
- «3» - удовлетворительно;
- «2» - неудовлетворительно.

Оценка качества исполнения может быть дополнена системой «+» и «-», что даст возможность более конкретно и точно оценить выступление каждого обучающегося.

При оценивании обучающегося, осваивающего данную программу, следует учитывать:

- формирование устойчивого интереса к музыкальному и изобразительному искусству, к занятиям музыкой, рисованию и прикладному творчеству;
- степень индивидуального развития обучающегося с ОВЗ;
- особенности состояния здоровья, физическое и интеллектуальное развитие;
- развитие рефлексивных способностей, умений анализа и самоанализа;
- развитие творческого потенциала;
- наличие исполнительской культуры, музыкального мышления и воображения;
- овладение основными практическими умениями и навыками в некоторых видах музыкально-исполнительской и изобразительной деятельности;
- степень продвижения учащегося, успешность личностных достижений.

1.6. Планируемые результаты освоения программы обучающимися

Минимум данной программы должен обеспечивать развитие значимых для реабилитации, образования, социализации, самореализации подрастающего поколения интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его личностных и духовных качеств.

Результатом освоения программы должно быть приобретение учащимися следующих знаний, умений и навыков:

- расширение социального опыта детей и их родителей о компенсаторных способностях организма, расширение компетентности детей в области государственных социально-образовательных программ, направленных на доступность дополнительного образования данной категории детей;
- развитие рефлексивных способностей, умений анализа и самоанализа;
- развитие творческого потенциала обучающихся;
- формирование социальных и жизненных компетенций;
- приобретение детьми-инвалидами и детьми с ОВЗ социально значимого опыта взаимодействия со здоровыми сверстниками;
- совершенствование навыков общения, уменьшение проблем подростков в сфере межличностного общения, в учебной деятельности;
- ознакомление общественности с проблемами детей-инвалидов и детей с ОВЗ через публичную демонстрацию достижений (выставки, концерты, конкурсы, мастер-классы, открытые уроки, участие в деятельности школьного ученического актива):

в области музыкального искусства:

- навыков исполнения музыкальных произведений на инструменте;
- навыков публичных выступлений (сольно или в составе хорового коллектива);
- навыков общения со слушательской аудиторией в условиях музыкально-просветительской деятельности школы.

в области изобразительного искусства:

- умений использовать выразительные средства для создания образа в художественных работах;

в области историко-теоретической подготовки:

- первичных знаний о музыкальных жанрах и основных стилистических направлениях, об основных видах изобразительного искусства и живописи;
- знаний лучших образцов мировой музыкальной и художественной культуры (творчество великих композиторов и художников, выдающихся отечественных и зарубежных произведений в области музыкального и изобразительного искусств);
- знаний основных средств выразительности, используемых в музыкальном искусстве;
- знаний основных приёмов передачи формы объектов;
- знаний наиболее употребляемой терминологии в музыке и изобразительном искусстве.

**Личностные и метапредметные результаты,
планируемые в рамках учебных предметов программы**

Направления	Личностные результаты обучения:	Метапредметные результаты обучения:
Музыкальное искусство <i>-Хоровое пение,</i> <i>-Музыкальный инструмент,</i> <i>-Основы музыкальной грамоты и слушания музыки</i>	- чувство гордости за свою Родину на основе изучения лучших образцов фольклора, произведений русских композиторов; - участие в музыкальной жизни класса, школы; - формирование доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей; - развитие чувства прекрасного в процессе ознакомления с музыкальными произведениями.	- готовность слушать собеседника; -управление эмоциями при прослушивании музыкального произведения; -овладение навыками сотрудничества с учителем и сверстниками при хоровом пении.
Изобразительное искусство и прикладное творчеств	-воспитание и развитие социально значимых личностных качеств: усидчивости трудолюбия, умение доводить начатое дело до конца; -уважение к людям, создающие предметы искусства; - бережное отношение к предметам, созданными руками человека.	- приобретение умения анализировать задания, понимать поставленную цель; - совместно с педагогом планировать предстоящую практическую деятельность; -подготавливать своё рабочее место, рационально размещать материалы и инструменты; -соблюдать правила безопасного и рационального труда; - работать в малых группах, осуществлять сотрудничество, уметь слушать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении; - взаимодействовать и сотрудничать со сверстниками и взрослыми; - оценивать результаты своей деятельности, корректировать в случае необходимости свои действия.

1.7. Условия реализации программы

Для реализации программы создаются специальные условия:

- дифференцированные условия (оптимальный режим образовательных нагрузок для каждого обучающегося);
- психолого-педагогические условия (коррекционно-развивающая направленность образовательного процесса; учёт индивидуальных особенностей ребёнка; соблюдение комфортного психоэмоционального режима; использование современных педагогических технологий, в том числе информационных,

компьютерных для оптимизации образовательного процесса, повышения его эффективности, доступности);

- специализированные условия (выдвижение комплекса специальных задач обучения, ориентированных на особые образовательные потребности обучающихся с ограниченными возможностями здоровья; дифференцированное и индивидуализированное обучение с учётом специфики развития ребёнка; комплексное воздействие на детей, осуществляемое на индивидуальных и групповых занятиях);
- здоровьесберегающие условия (оздоровительный и охранительный режим, укрепление физического и психического здоровья, профилактика физических, умственных и психологических перегрузок детей, соблюдение санитарно-гигиенических правил и норм).

Адаптация программы строится по модульному принципу и включает в себя следующие модули:

- Модуль коллективной и социокультурной образовательной деятельности совместно со здоровыми детьми, включающий в себя коллективную продуктивную деятельность (организация совместных выставок, концертов, мастер-классов), исходя из интересов и потребностей детей-инвалидов и детей с ограниченными возможностями здоровья.
- Модуль социально-психологической поддержки, включающий в себя комплекс психолого-педагогических тренингов по развитию навыков общения, формированию адекватной самооценки и уровня притязаний, развитию способностей и склонностей, которые могут способствовать самоорганизации и самореализации в образовательной среде здоровых сверстников.

Кадровые условия реализации программы:

Реализация программы обеспечивается педагогическими кадрами, имеющими среднее профессиональное или высшее профессиональное образование, соответствующее профилю преподаваемого учебного предмета.

Учебный год для педагогических работников составляет 44 недели, из которых 32-33 учебных недели. В остальное время деятельность педагогических работников должна быть направлена на методическую, творческую, культурно-просветительскую работу.

Образовательная организация создаёт условия для взаимодействия с другими образовательными учреждениями, а также учреждениями культуры города: городским музейным историко-просветительным образовательным комплексом, городским Дворцом культуры и др.

Необходимо предусмотреть возможность привлечения специалистов по коррекционной педагогике, педагогов-психологов и других специалистов из ТОГАОУ «Специальная (коррекционная) общеобразовательная школа-интернат города Котовска», МКУ Котовская городская психолого-консультативная Служба Доверие и других ОУ города и области при работе с данной категорией детей.

Финансовые условия реализации программы:

При реализации программы необходимо планировать работу концертмейстеров с учетом сложившихся традиций и методической целесообразности:

- по учебному предмету «Хоровое пение» и «Музыкальный инструмент» - 100 процентов аудиторного учебного времени.

Материально-технические условия реализации программы

Данная программа реализуется на базе ТОГАОУ «Специальная (коррекционная) общеобразовательная школа-интернат города Котовска».

Материально-техническая база ТОГАОУ «Специальная (коррекционная) общеобразовательная школа-интернат города Котовска» соответствует действующим санитарным и противопожарным правилам и нормам, нормам охраны труда.

Образовательное учреждение располагает материально-технической базой, обеспечивающей проведение всех видов занятий, предусмотренных учебным планом.

Учебные аудитории для проведения групповых, мелкогрупповых занятий имеют специальное учебное оборудование: столы, стулья, шкафы, стеллажи, музыкальные инструменты, аудио и видеоаппаратуру, мультимедийное оборудование.

Учебные аудитории имеют звукоизоляцию и оформлены наглядными пособиями.

В школе имеется концертный зал для проведения зачётов, концертных, культурно-досуговых, воспитательных и просветительских мероприятий.

Образовательная программа обеспечивается учебно-методической документацией по всем учебным предметам.

В образовательном процессе используются учебно-методические пособия, репродукции художественных произведений, натурный фонд, нотные издания, аудио, видеоматериалы и другие учебно-методические материалы, перечень которых содержится в программах учебных предметов.

Библиотечный фонд укомплектован электронными изданиями, учебно-методической литературы в объёме, соответствующем требованиям программы.

II. УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Адаптированная дополнительная общеразвивающая программа

«Эстетическое воспитание для учащихся с ОВЗ»

срок обучения – 3(4) года

№ п/п	Наименование предметной области/учебного предмета	Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю				Промежуточная/ итоговая аттестация
		I	II	III	IV	
	классы	I	II	III	IV	
1.	Учебные предметы исполнительской подготовки:	2	2	2	0,5	
1.1	Хоровое пение	1	1	1	0,5	III,IV
1.2	Основы изобразительного искусства и прикладного творчества	1	1	1	-	III,IV
2.	Учебный предмет историко-теоретической подготовки:	-	-	-	0,5	
3.1	Основы музыкальной грамоты и слушания музыки	-	-	-	0,5	IV
3.	Учебные предметы по выбору	0,5	0,5	0,5	1,5	
3.1	Музыкальный инструмент	0,5(0)	0,5(0)	0,5(0)	0,5(0)	I, II, III,IV
3.2	Основы изобразительного искусства и прикладного творчества	-	-	-	1	IV
	Всего:	2,5	2,5	2,5	2,5	

Примечание:

1. Возраст детей, приступающих к освоению программы - от 7 до 14 лет.
2. Младшими классами следует считать I-II классы, старшими – III (IV) классы.
3. Выпускники III(IV) класса считаются окончившими полный курс образовательного учреждения.
4. Количество обучающихся при групповой форме занятий – в среднем от 5 человек, в зависимости от численности группы данной категории учащихся по основному месту учёбы.
5. Предмет по выбору вводится в учебный план, исходя из состояния здоровья ребёнка, и с учётом его пожеланий. Возможно занятие предметом «Музыкальный инструмент». Вводится по желанию обучающегося и проводится в форме индивидуального занятия 1 раз в неделю по 0,5 академического часа.
6. Школа может предусматривать репетиционные часы и сводные занятия хора для подготовки общешкольных концертов, выставок и других мероприятий, направленных на совершенствование образовательного процесса.
7. Необходимо предусмотреть концертмейстерские часы:
 - Для проведения занятий с хорами по группам в соответствии с учебным планом и для сводных репетиций.
 - Для проведения занятий по учебным предметам: «Музыкальный инструмент» (домра, балалайка, скрипка, флейта)– 100 % аудиторного учебного времени.

III. ПЛАН ТВОРЧЕСКОЙ, МЕТОДИЧЕСКОЙ И КУЛЬТУРНО-ПРОВОДИТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ШКОЛЫ

Высокое качество образования, его доступность, открытость, привлекательность для обучающихся, их родителей (законных представителей) и всего общества, духовно-нравственное развитие, эстетическое воспитание и художественное становление личности обеспечиваются созданием в образовательной организации комфортной, развивающей образовательной среды.

Творческая и культурно-просветительская деятельность обучающихся направлена на развитие творческих способностей обучающихся, пропаганду среди различных слоёв населения лучших достижений отечественного и зарубежного искусства.

Активное вовлечение детей с ОВЗ, детей-инвалидов в данную деятельность способствует их реабилитации, адаптации к жизни в обществе, комплексному развитию. Их активное участие в творческих коллективах, конкурсах и фестивалях, концертной и коллективной творческой деятельности создаёт необходимые условия для их физического, психологического и интеллектуального развития, адаптации и реабилитации, социализации.

Творческие мероприятия:

<i>Месяц проведения</i>	<i>Мероприятия</i>
1.09	День знаний
сентябрь	День здоровья. Коллективный выход на природу.
октябрь	Школьный праздник «Посвящение в первоклассники» Тематические занятия: «В мире прекрасного», «Орфей», «Лира».
ноябрь	Школьный конкурс художественных этюдов или самостоятельной работы обучающихся
декабрь	Новогодние мероприятия для учащихся школы и родителей Школьный конкурс на лучшую новогоднюю игрушку «Подарок Деду Морозу» Тематические занятия
Март	Школьные конкурсы, фестивали Занятия и творческие встречи в Музейном историко-просветительском образовательном комплексе города Котовска (далее МИПОК) Праздники и творческие мероприятия к Международному дню 8 марта. Концертно-выставочные программы для родителей
Апрель	Отчётный концерт отделений и творческих коллективов
Май	Отчётный концерт школы Выпускной вечер

В течение года	Организация выставок, экскурсий, музейных уроков в МИПОК и Котовской ДШИ
В течение года	Организация посещений обучающимися учреждений культуры и организаций: филармоний, выставочных залов, театров, музеев
В течение года	Участие обучающихся и преподавателей в конкурсах, фестивалях и олимпиадах разного уровня
В течение года	Организация зональных конкурсов и фестивалей на базе ДШИ
В течение года	Организация творческой деятельности совместно с другими образовательными учреждениями.

Методическая работа:

Месяц проведения	Мероприятия
В течение года	Повышение квалификации преподавателей. Обучение на курсах ПК, участие в творческих школах, семинарах, конференциях, в том числе, по вопросам инклюзивного образования и т.д.
В течение года	- Работа над единой методической темой школы «Повышение качества образовательного процесса через внедрение новых педагогических и информационно-коммуникационных технологий с учётом федеральных государственных требований» - Повышение компьютерной грамотности преподавателей
В течение года	Подготовка документов к аттестации преподавателей
В течение года	Разработка адаптированных программ учебных предметов дополнительных общеразвивающих программ
В течение года	Работа в составе методического совета
В течение года	Консультации, открытые уроки преподавателей Котовской ДШИ
В течение года	Взаимопосещение уроков
Октябрь, декабрь, февраль, апрель	Работа методических объединений, отчёты преподавателей по самообразованию. Открытые уроки, доклады, презентации, творческие отчёты преподавателей.
В течение года	Работа преподавателей в качестве членов жюри конкурсов различного уровня

Культурно-просветительская деятельность:

Месяц проведения	Мероприятия
1 раз в четверть	Концерты, концерты-беседы, беседы об искусстве
В течение года	Участие в городских творческих проектах и концертных программах
В течение года	Участие в концертах в образовательных учреждениях города
В течение года	Школьные концертные программы, беседы об искусстве для жителей города
В течение года	Организация выставок, экскурсий в МИПОК города Котовска

IV. ЛИТЕРАТУРА:

1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации», ст. 83, от 21.12.2012 г.
2. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 29 августа 2013 г. №1008 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»
3. Рекомендации по организации образовательной деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств в детских школах искусств по видам искусств от 23 ноября 2013 г. №191-01-39/06 - ги.
4. Фришман И.И. Требования к адаптации программ дополнительного образования с учётом особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья. Москва, 2014 г.
5. ИНТЕРНЕТ - РЕСУРС

VI. СПИСОК ПРОГРАММ УЧЕБНЫХ ПРЕДМЕТОВ

№ п/п	Название программы учебного предмета	Разработчики
1.	Хоровое пение	Богданова Е.В., преподаватель высшей категории, зам. директора по УВР МБУ ДО «Котовская детская школа искусств»
2.	Основы музыкальной грамоты и слушания музыки	Тимчук Ю.М., преподаватель первой категории отделения хоровых и теоретических дисциплин
3.	Основы изобразительного искусства и прикладного творчества	Хасанов Ю.А. преподаватель высшей категории, зав. отделением «изобразительное искусство» МБУ ДО «Котовская детская школа искусств»
4.	Музыкальный инструмент	Кулаева О.В. преподаватель

		<i>первой категории, зав. отделением «оркестровые струнные, народные и духовые инструменты» МБУ ДО «Котовская детская школа искусств».</i>
--	--	--