Digitally signed by Васяткина Елена Михайловна
DN: C=RU, OU=Директор, O=МБУ ДО “Котовская детская школа искусств”, CN=Васяткина Елена Михайловна, E=chkolaiskusstvkotovsk@rambler.ru
Reason:
Location: г. Котовск

УТВЕРЖДЕНО
Директор _____ Е.М. Васяткина
Приказ 32 ОД № от 25.08.2023 г.

УЧЕБНЫЕ ПЛАНЫ
МУНИЦИПАЛЬНОГО БЮДЖЕТНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «КОТОВСКАЯ ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ»

НА 2023-2024 УЧЕБНЫЙ ГОД

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
по дополнительной предпрофессиональной программе
в области изобразительного искусства
«Живопись»
Срок обучения – 8 лет

№	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия	Промежуточная аттестация (по полугодиям)		Итоговая аттестация	Распределение по годам обучения							
					Зачеты, контр.уроки	экзамены		1	2	3	4	5	6	7	8
								Количество недель аудиторных занятий							
								32	33	33	33	33	33	33	33
	Обязательная часть	**4482**	**1959**	**2383**				**Недельная нагрузка в часах**							
ПО.01.	Художественное творчество	**3752**	**1745**	**2007**											
ПО.01.УП.01.	Основы изобразительной грамоты и рисование	392	196	196	2,4	6		**2**	**2**	**2**					

ПО.01.УП.02.	Прикладное творчество	294	98	196	2,4,6	-		**2**	**2**	**2**					
ПО.01.УП.03	Лепка	294	98	196	2,4,6	-		**2**	**2**	**2**					
ПО.01.УП.04.	Рисунок	891	396	495	7,9…15	8…-14					**3**	**3**	**3**	**3**	**3**
ПО.01.УП.05	Живопись	957	396	561	8…-12,16	14					**3**	**3**	**3**	**4**	**4**
ПО.01.УП.06	Композиция станковая	924	561	363	7,9…15	8…-14	**16**				**2**	**2**	**2**	**2**	**3**
ПО. 02.	**История искусств**	**477**	**214**	**263**											
ПО.02.УП.01.	Беседы об искусстве	147.	49	98	2,4,6			**1**	**1**	**1**					
ПО.02.УП.02.	История изобразительного искусства	330	165	165	8…-14		**16**				**1**	**1**	**1**	**1**	**1**
ПО.03	**Пленэрные занятия**	**140**													
ПО.03 УП.01	**Пленэр**	140			8…-16						**x**	**x**	**x**	**x**	**x**
В.00.	**Вариативная часть**														
В.01.УП.01	Цветоведение							**-**	**-**	**-**					
К.04.00	**Консультации**	**113**		**113**				**Годовая нагрузка в часах**							
К.04.01.	Основы изобразительной грамоты и рисование	6		6				**2**	**2**	**2**					
К.04.02.	Прикладное творчество	6		6				**2**	**2**	**2**					
К.04.03.	Лепка	6		6				**2**	**2**	**2**					
К.04.04.	Рисунок			20							**4**	**4**	**4**	**4**	**4**
К.04.05.	Живопись			20							**4**	**4**	**4**	**4**	**4**
К.04.06.	Композиция станковая			40							**8**	**8**	**8**	**8**	**8**
К.04.07.	Беседы об искусстве			3				**1**	**1**	**1**					
К.04.08.	История изобразительного искусства			12							**2**	**2**	**2**	**2**	**4**
							всего	**7**	**7**	**7**	**18**	**18**	**18**	**18**	**20**
А.05.00	**Аттестация**														
А.05.01.	**Промежуточная (экзаменационная)**	7						**1**	**1**	**1**	**1**	**1**	**1**	**1**	**-**

ИА.05.02.	**Итоговая аттестация**	2													**2**
ИА.05.02.01.	**Композиция станковая**	1													
ИА.05.02.02.	**История изобразительного искусства**	1													
Резерв учебного времени		8						**1**	**1**	**1**	**1**	**1**	**1**	**1**	**1**

Примечание к учебному плану

1. При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия – от 11 человек; мелкогрупповые занятия – от 4 до 10 человек.

2. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной части в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального и основного общего образования, реального объема активного времени суток и планируется следующим образом:

«Прикладное творчество» – по 1 часу в неделю; «Лепка» – 1 час в неделю; «Основы изобразительной грамоты и рисование» – по 2 часа в неделю; «Рисунок 4-8 классы» – по 2 часа в неделю, «Живопись» - 4-8 классы – по 2 часа в неделю, Композиция прикладная – 4-8 классы – по 2 часа в неделю, Работа в материале – 4-6 классы – по 2 часа в неделю, 7-8 классы – по 3 часа в неделю, «История народной культуры и изобразительного искусства» - по 1 часу в неделю.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
по дополнительной предпрофессиональной программе
в области изобразительного искусства
«Живопись»

Срок обучения – 5 лет

№	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максисальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия	Промежуточная аттестация		Итоговая аттестация	Распределение по годам обучения				
					Зачеты, котр. уроки	экзамены		1	2	3	4	5
Обязательная часть		**3502**	**1633,5**	**1666,5**				**Количество недель аудиторных занятий**				
								32	**33**	**33**	**33**	**33**
ПО.01.	Художественное творчество	**2838**	**1419**	**1419**				**Недельная нагрузка в часах**				
ПО.01.УП.01	Рисунок	990	429	561	2.4.6,10	8		**3**	**3**	**3**	**4**	**4**
ПО.01.УП.02.	Живопись	924	429	495	1.3…-9	2..-8		**3**	**3**	**3**	**3**	**3**
ПО.01.УП.03.	Композиция станковая	924	561	363	1.3…-9	2..-8	**10**	**2**	**2**	**2**	**2**	**3**
ПО. 02.	**История искусств**	**462**	**214,5**	**247,5**								
ПО.02.УП.01.	Беседы об искусстве	66	16,5	49,5	2			**1,5**				
ПО.02.УП.02.	История изобразительного искусства	396	198	198	4,6,8				**1,5**	**1,5**	**1,5**	**1,5**
ПО.03	**Пленэрные занятия**	**112**										
ПО.03.УП.01.	Пленэр	**112**			4…-10				**х**	**х**	**х**	**х**
В.00.	**Вариативная часть**											
В.01.УП.01	**Цветоведение**					-		**-**				
К.04.00	**Консультации**	**90**						**Годовая нагрузка в часах**				
К.04.01.	Рисунок	20						**2**	**4**	**4**	**4**	**6**
К.04.02.	Живопись	20						**2**	**4**	**4**	**4**	**6**

К.04.03.	Композиция станковая	40						**4**	**8**	**8**	**8**	**12**
К.04.04.	Беседы об искусстве	2						**2**				
К.04.05.	История изобразительного искусства	8							**2**	**2**	**2**	**2**
							всего	**10**	**18**	**18**	**18**	**26**
А.05.00	**Аттестация**	Годовой объем в неделях										
ПА.05.01	Промежуточная (экзаменационная)	4						**1**	**1**	**1**	**1**	**-**
ИА.04.02	Итоговая аттестация	2										**2**
ИА.05.02.01	Композиция станковая	1										
ИА.05.02.02	История изобразительного искусства	1										
Резерв учебного времени		5						**1**	**1**	**1**	**1**	**1**

Примечание к учебному плану

1. При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия – от 11 человек; мелкогрупповые занятия – от 4 до 10 человек.

2. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной части в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального и основного общего образования, реального объема активного времени суток и планируется следующим образом:

«Рисунок» – по 2 часа в неделю, «Живопись» – по 2 часа в неделю, Композиция прикладная – по 2 часа в неделю, Работа в материале – 1-3 классы – по 2 часа в неделю, 4-5 классы – по 3 часа в неделю, «Беседы об искусстве» - по 0,5 часа в неделю, «История народной культуры и изобразительного искусства» - по 1,5 часа в неделю.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
на дополнительный год обучения (6 класс) по предпрофессиональной программе
в области изобразительного искусства
«Живопись»

№	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Промежуточная аттестация (по полугодиям)		Итоговая аттестация	Распределение по учебным полугодиям	
			Зачеты, контр.уроки	экзамены		1-е полугодие	2-е полугодие
Обязательная часть		**722,5**				**Количество недель аудиторных занятий**	
						17	**18**
ПО.01.	**Художественное творчество**	**594**				**Недельная нагрузка в часах**	
ПО.01.УП.01.	Рисунок	198		18		**3**	**3**
ПО.01.УП.03	Живопись	198		17		**3**	**3**
ПО.01.УП.04	Композиция станковая	198	17		**18**	**2**	**2**
ПО. 02.	**История искусств**	**82,5**					
ПО.02.УП.01.	История изобразительного искусства	82,5	17		**18**	**1.5**	**1,5**
ПО.03.	**Пленэрные занятия**	**28**					
ПО.03.УП.01.	**Пленэр**	**28**	18			**x**	**x**
В.00.	**Вариативная часть**	**66**					
В.01.УП.01	Основы дизайн-проектирования	66	18			**1**	**1**
К.04.00	**Консультации**	**18**				**Годовая нагрузка в часах**	
К.04.01.	Рисунок	4				**4**	
К.04.02.	Живопись	4				**4**	
К.04.03.	Композиция станковая	8				**8**	
К.03.04.	История изобразительного	2				**2**	

	искусства					
А.05.00	**Аттестация**					
ИА.05.01.	Итоговая аттестация	2				**2**
ИА.05.01.01	Композиция станковая	1				
ИА.05.01.02	История изобразительного искусства	1				
Резерв учебного времени		1				**1**

Примечание к учебному плану

1. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программы основного общего образования, реального объема активного времени суток и планируется в 9 классе следуюшим образом:
   Рисунок – по 3 часа в неделю
   Живопись – по 3 часа в неделю
   Композиция станковая – по 4 часа в неделю
   История изобразительного искусства – по 1 часу в неделю.