

ПРИНЯТО  
Педагогическим советом  
Протокол №3 от 30.08.2016 г.

УТВЕРЖДЕНО  
Директор Е.М. Васяткина  
Приказ №40 О/Д от «05» сентября 2016 г.



**УЧЕБНЫЕ ПЛАНЫ  
МУНИЦИПАЛЬНОГО БЮДЖЕТНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«КОТОВСКАЯ ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ»**

**НА 2016-2017 УЧЕБНЫЙ ГОД**

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ  
ПРОГРАММЫ В ОБЛАСТИ ИСКУССТВ**

**«ЭСТЕТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ  
для учащихся с ОБЗ»**

поступающих в возрасте 7-10 лет

Выездные классы. (срок реализации 3 года)

№ п/п	Наименование предметной области/учебного предмета	Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю			Промежуточная/ итоговая аттестация
		I	II	III	
	классы	I	II	III	
1.	<b>Учебные предметы исполнительской подготовки:</b>	2	2	2	
1.1	Коллективномузичирование (шумовой оркестр, хор)	1	1	1	III
1.2	Основы изобразительного искусства и прикладного творчества	1	1	1	III
2.	<b>Учебные предметы по выбору</b>	0,5	0,5	0,5	
2.1	Музыкальный инструмент	0,5	0,5	0,5	I, II, III
	<b>Всего:</b>	<b>2,5</b>	<b>2,5</b>	<b>2,5</b>	

**Примечание к учебному плану:**

Количество обучающихся при групповой форме занятий – в среднем от 5 человек, в зависимости от численности группы данной категории учащихся по основному месту учёбы. Учебный предмет «Музыкальный инструмент» вводится по желанию обучающегося и проводится в форме индивидуального занятия 1 раз в неделю по 0,5 академического часа.

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ  
ПРОГРАММЫ В ОБЛАСТИ ИСКУССТВ**

**«ОБЩЕЕ ЭСТЕТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ»**

Для учащихся, обучающихся на базе ДШИ.

(срок реализации - 3 (4) года)

№ п/п	Наименование предметной области/учебного предмета	Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю				Промежуточная/ итоговая аттестация
		I	II	III	IV	
	классы	I	II	III	IV	
<b>1.</b>	<b>Учебные предметы исполнительской подготовки:</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	
1.1	Основы музыкального исполнительства (музыкальный инструмент)	1	1	1	1	I,II,III,IV
1.2	Коллективное музицирование (хор, оркестр)	1	1	1	1	II,III,IV
<b>2.</b>	<b>Учебные предметы историко-теоретической подготовки:</b>				<b>1</b>	
2.1	Искусство и окружающий мир	-	-	-	1	IV
<b>3</b>	<b>Учебные предметы по выбору</b>	<b>3,5</b>	<b>3,5</b>	<b>3,5</b>	<b>3,5</b>	
3.1	Танец модерн	1	1	1	1	III,IV
3.2	Основы изобразительного искусства и прикладного творчества	2	2	2	2	III,IV
3.3	Дополнительный инструмент	0,5	0,5	0,5	0,5	III,IV
	<b>Всего:</b>	<b>5,5</b>	<b>5,5</b>	<b>5,5</b>	<b>6,5</b>	

*Примечание к учебному плану:*

Количество обучающихся при групповой форме занятий – от 8 человек, учебных предметов хор или оркестр – от 12 человек. Учебный предмет «Танец модерн» и «Основы изобразительного искусства и прикладного творчества» вводится по желанию, занятие проводится в групповой форме от 8 человек.

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ  
ПРОГРАММЫ В ОБЛАСТИ ИСКУССТВ**

**«НАЧАЛЬНОЕ ЭСТЕТИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ»**

**«ХОРОВОЕ ПЕНИЕ»**

**Учебный план №1**

Выездные классы – СОШ №3

(срок реализации- 3(4) года)

№ п/п	Наименование предметной области/учебного предмета	Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю				Промежуточная/ итоговая аттестация
		I	II	III	IV	
	классы					
<b>1.</b>	<b>Учебные предметы исполнительской подготовки:</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	
1.1	Хоровое пение	2	2	2	2	I,II,III,IV
<b>2.</b>	<b>Учебные предметы историко-теоретической подготовки:</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	
2.1.	Основы музыкальной грамоты	0,5	0,5	0,5	0,5	III
2.2.	Слушание музыки	0,5	0,5	0,5	0,5	III
<b>3.</b>	<b>Учебные предметы по выбору</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	
3.1.	Вокал	1	1	1	1	I,II,III,IV
	<b>Всего:</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	

**«ХОРОВОЕ ПЕНИЕ»**

**Учебный план №2**

Выездные классы, СОШ

(срок реализации - 3(4) года)

№ п/п	Наименование предметной области/учебного предмета	Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю				Промежуточная/ итоговая аттестация
		I	II	III	IV	
	классы					
<b>1.</b>	<b>Учебные предметы исполнительской подготовки:</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	
1.1	Хоровое пение	1	1	1	1	I,II,III,IV
<b>2.</b>	<b>Учебные предметы историко-теоретической подготовки:</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	
2.1	Слушание музыки	1	1	1	1	III
<b>3.</b>	<b>Учебные предметы по выбору</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	
3.1	Вокал	1	1	1	1	I,II,III,IV
	<b>Всего:</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	

**Примечание к учебным планам:**

Количество обучающихся при групповой форме занятий – от 12 человек, учебных предметов хор или оркестр – от 15 человек. Учебный предмет «Вокал» вводится по желанию, занятие проводится в индивидуальной форме по направлениям: академический или эстрадный вокал.

**«ЭСТЕТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ»**

**Учебный план №1**

Выездные классы, СОШ№3/СОШ

(срок реализации – 3(4) года)

№ п/п	Наименование предметной области/учебного предмета	Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю				Промежуточная/ итоговая аттестация
		I	II	III	IV	
	классы	I	II	III	IV	
1.	<b>Учебные предметы исполнительской подготовки:</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	
1.1	Коллективное музицирование (хор)	1	1	1	1	I,II,III,IV
2.	<b>Учебные предметы по выбору:</b>	<b>2,5</b>	<b>2,5</b>	<b>2,5</b>	<b>2,5</b>	
2.1	Ритмика и танец	1	1	1	1	III,IV
2.2	Слушание музыки	0,5	0,5	0,5	0,5	III,IV
2.3	Основы изобразительного искусства	1	1	1	1	III,IV
	<b>Всего:</b>	<b>3,5</b>	<b>3,5</b>	<b>3,5</b>	<b>3,5</b>	

**«ЭСТЕТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ»**

**Учебный план №2**

Выездные классы, СОШ

(срок реализации - 3(4) года)

№ п/п	Наименование предметной области/учебного предмета	Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю				Промежуточная/ итоговая аттестация
		I	II	III	IV	
	классы	I	II	III	IV	
1.	<b>Учебные предметы исполнительской подготовки:</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	
1.1	Ритмика и танец	1	1	1	1	I,II,III,IV
2.	<b>Учебные предметы по выбору:</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	
2.1	Основы изобразительного искусства	1	1	1	1	III
2.2	Коллективное музицирование (хор, оркестр)	1	1	1	1	IV
	<b>Всего:</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	

**Примечание к учебному плану:**

Количество обучающихся при групповой форме по учебным предметам хор или оркестр – от 12 человек. Учебный предмет «Ритмика и танец», «Слушание музыки» и «Основы изобразительного искусства» проводится в групповой форме от 15 человек.

**«ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО»**

Выездные классы, СОШ№3

(срок реализации - 3(4) года)

№ п/п	Наименование предметной области/учебного предмета	Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю				Промежуточная/ итоговая аттестация
		I	II	III	IV	
	классы					
<b>1.</b>	<b>Учебные предметы исполнительской подготовки:</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	
1.1	рисунок	1	1	1	2	I,II,III,IV
1.2	лепка	1	1	1	-	I,II,III,IV
1.3	прикладное творчество	1	1	1	1	I,II,III,IV
<b>2.</b>	<b>Учебные предметы по выбору:</b>	-	-	-	<b>1</b>	
2.2	искусство и окружающий мир	-	-	-	1	IV
	<b>Всего:</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	

*Примечание к учебному плану:*

Количественный состав групп в среднем от 12 человек.

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ  
ПРОГРАММЫ В ОБЛАСТИ ИСКУССТВ**

**«РАННЕЕ ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ ДЕТЕЙ»**

для детей, принятых в возрасте 4-6 лет

(срок реализации 1-2 года)

№ п/п	Наименование предметной области/учебного предмета	Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю		Промежуточная/ итоговая аттестация
		I	II	
	Год обучения			
<b>1.</b>	<b>Учебные предметы исполнительской подготовки:</b>	<b>0,5</b>	<b>0,5</b>	
1.1	Шумовой оркестр	0,5	0,5	I, II
<b>2.</b>	<b>Учебные предметы историко-теоретической подготовки:</b>	<b>0,5</b>	<b>0,5</b>	
2.1.	Ритмика	0,5	0,5	I,II
	<b>Всего:</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	

*Примечание к учебному плану:*

1. Учебный план содержит перечень учебных предметов, направленных на развитие у ребёнка музыкальных способностей.
2. Возраст детей, поступающих для обучения по программе «Ранне эстетическое развитие детей» преимущественно 4-6 лет.
3. Продолжительность урока для детей 4-6 лет – 30 мин.

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ  
ПРОГРАММЫ В ОБЛАСТИ ИСКУССТВ**

**«РАННЯЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ОРИЕНТАЦИЯ УЧАЩИХСЯ»  
«МУЗЫКАЛЬНОЕ ИСПОЛНИТЕЛЬСТВО  
(ИНСТРУМЕНТАЛЬНЫЕ КЛАССЫ)»**

№№	Наименование предметов	Итоговая аттестация	Количество учебных часов в неделю	
			1 год обучения	2 год обучения
<b>1.</b>	<b>Учебные предметы исполнительской подготовки:</b>			
1.1	Музыкальный инструмент/Вокал	1 (2)	2 (3)	2 (3)
<b>2.</b>	<b>Учебные предметы историко-теоретической подготовки:</b>			
2.1	Сольфеджио	1 (2)	2	2
<b>3.</b>	<b>Учебные предметы по выбору:</b>			
3.1	Музыкальная литература		1	1
3.2	Элементарная теория музыки		1	1
3.3	Коллективное музицирование (хор, оркестр)		1	1
	<b>Всего:</b>		7 (8)	7 (8)

**Примечание**

1. Количественный состав учащихся по групповым предметам (сольфеджио, музыкальная литература, элементарная теория музыки) от 2 человек; (хору/оркестру) от 15 человек.

Общее количество групп не должно превышать их числа в пределах установленной нормы.

2. Помимо педагогических часов учебного плана предусматриваются концертмейстерские часы:

✓ из расчета 50% общего количества педагогических часов по предметам исполнительской подготовки (Музыкальный инструмент/Вокал) (кроме фортепиано, баяна, аккордеона, гитары)

✓ из расчета 50% общего количества педагогических часов по предметам (академическое пение).

3. Дисциплины по выбору финансируются учебным заведением из расчета не более 2 часов в неделю.

## «ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО»

№ №	Наименование предметов	Итоговая аттестация	Количество учебных часов в неделю	
			1 год обучения	2 год обучения
1.	Рисунок	Ежегодно	3	3
2	Живопись	Ежегодно	3	3
3	Композиция станковая	Ежегодно	2	2
	Всего часов		8	8

### Примечание

1. Количественный состав в среднем 5 человек. Общее количество групп не должно превышать их числа в пределах установленной нормы.